



KNIHA BARVENÍ

HAIRCOMPANY
PROFESSIONAL

OBSAH

OBEČNÁ TECHNICKÁ ČÁST

SVĚTLO A BARVA	3
KOLORIMETRIE	4
BARVENÍ, ZESVĚTLOVÁNÍ A TÓN V TÓNU	5
BARVA VLASŮ	6
MECHANISMUS PŮSOBENÍ	6
KLASIFIKAČNÍ METODA	7
DIAGNOSTIKA ZÁKAZNÍKA	7
TECHNICKÁ DIAGNOSTIKA	8
PŘÍPRAVA A APLIKACE BARVÍČÍHO KRÉMU HAIR COMPANY	8
TECHNICKÝ LIST	9
TABULKA PRO VÝBĚR BARVY	10
VÝBĚR BARVÍČÍHO KRÉMU V PŘÍPADĚ BÍLÝCH VLASŮ	10
REPIGMENTACE A PŘEDPIGMENTACE	11
ZESVĚTLOVÁNÍ A ODBARVOVÁNÍ	12
DŮLEŽITÁ UPOZORNĚNÍ	13

PRODUKTOVÁ ČÁST

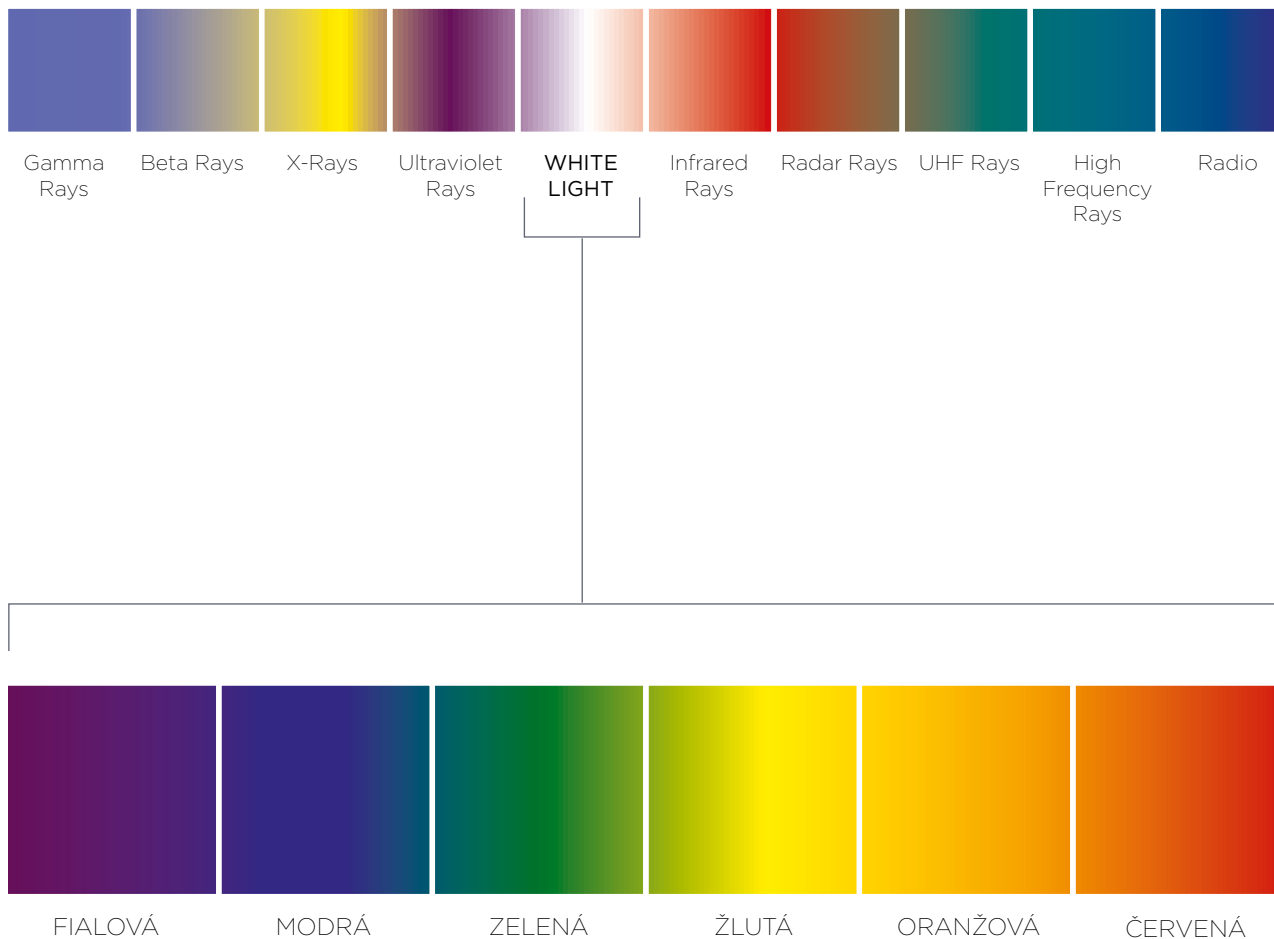
BARVY INIMITABLE COLOR	14
INIMITABLE COLOR / COLOR OIL	16
KRÉMOVÝ VYVÍJEČ INIMITABLE COLOR	16
INIMITABLE BLOND	16
TECHNICKÉ PRODUKTY	17
PRODUKTY NA CHEMICKY OŠETŘOVANÉ VLASY	18



Veškerá práva vyhrazena společností HAIR SERVIS GROUP s. r. o. Vytisknuto v České republice. Žádná část této publikace nesmí být publikována ani šířena v žádné podobě bez výslovného svolení společnosti HAIR SERVIS GROUP s. r. o. Kniha barvení je platná od 1. 2. 2025 až do dalšího aktuálního vydání knihy barvení.

SVĚTLO A BARVA

Slunce je forma energie, která je vyzařována v širokém spektru elektromagnetické radiace (vlnách), které dosahují dál, než je Země.



Světelná radiace nebo bílé světlo je součástí radiace, která je patrná lidským okem (viditelná v dosahu od 380 do 780 nm).

Každý objekt zasažený světlem funguje jako zrcadlo, úplně nebo částečně odráží světlo, které do něj narazí.

V případě, že objekt odráží veškeré světlo, oko ho vnímá jako bílý. V případě, že objekt světlo absorbuje, zdá se černý.

To má za důsledek:

Bílá je odrazová barva.

Černá je absorpční barva.

Mezi těmito dvěma extrémy, v závislosti na poměru mezi množstvím odrážejícího se a množstvím absorbovaného světla, oko vnímá různé barvy a jejich intenzitu.

Můžeme říci, že barva jako taková neexistuje, ale je to spíše fyziologický pocit, který je závislý na rozdílném množství odrážejícího se světla, které je schopno stimulovat lidskou sítnici.

KOLORIMETRIE

Kolorimetrie je věda, která se zabývá barvami, definuje jejich velikost a měření. Jsou zde základní pravidla aplikovaná u barvení.

PRIMÁRNÍ A SEKUNDÁRNÍ BARVY

Tři primární (základní) barvy jsou:

ŽLUTÁ



ČERVENÁ

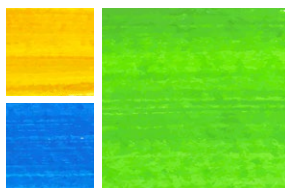


MODRÁ



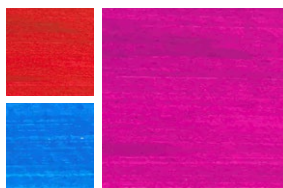
Když se smíchají dvě primární barvy, získají se barvy sekundární, které kontrastují zbývající primární barvy.

ŽLUTÁ + MODRÁ



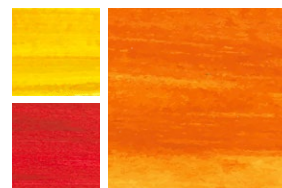
= ZELENÁ

ČERVENÁ + MODRÁ



= FIALOVÁ

ŽLUTÁ + ČERVENÁ



= ORANŽOVÁ

Pokud se liší podíl dvou primárních barev, intenzita barvy se mění.

OSWALDOVA HVĚZDICE

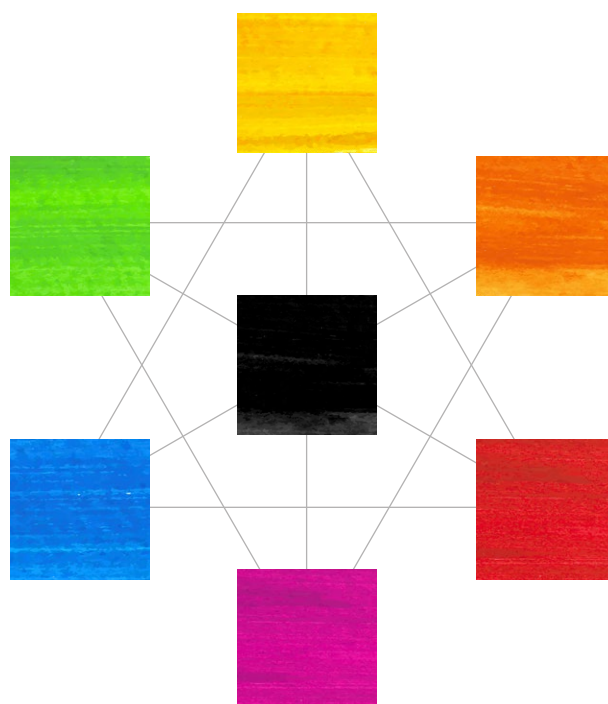
Zdůraznění:

- Primární barvy a ty, které lze získat jejich mícháním.
- Schopnost každé barvy neutralizovat jinou barvu.

Sekundární barvy kontrastují s primárními barvami, nepoužívají se k jejich vytvoření a naopak.

BARVY V PRAXI:

Měděnočervená - Zlatá měděnočervená - Červená (x.4 - x.43 - x.6) neutralizují přírodní popelavou (x.01) a naopak. Zlatá (x.3) neutralizuje Duhovou (x.2) a naopak. 1/2 pískové (x.1) + _ zlatá (x.3) neutralizuje mahagonovou (x.5) a naopak.



BARVENÍ, ZESVĚTLOVÁNÍ A TÓNOVÁNÍ

BARVENÍ

Kadeřníci mohou používat barvicí produkty, které jim umožní splnit očekávání zákazníků.

- 100% krytí bílých vlasů.
- Zesvětlování.
- Dodávají vlasům rozdílný odstín.

ZESVĚTLOVÁNÍ

- Obsahuje alkalická činidla (amoniak).
- Kryje bílé vlasy.
- Může zesvětlit přírodní barvu o 2-3 odstíny nebo i více v případě ultra zesvětlení.
- Vytváří dlouhotrvající odstín.
- Krémové složení.
- Míchá se s krémovým vyvíječem.
- V závislosti na požadovaném výsledku je doba působení od 30-ti do 45-ti minut.

TÓNOVÁNÍ

- Vlasy tónuje nebo ztmavuje. Nemá zesvětlovací schopnost.
- Může vytvořit dlouhotrvající barevný efekt.
- Krémové složení.
- Míchá se se speciálním vyvíječem v závislosti na požadovaném výsledku.
- Požadovaná doba působení 30 minut.
- Nanáší se na umyté vlasy.

Při používání barev a melírů vždy používejte pouze krémový vyvíječ z odpovídající řady značky Hair Company.

BARVA VLASŮ

PŘÍRODNÍ BARVA:

Přírodní barva vlasů se s časem mění.

Věkem se mění množství melaninu, které tělo produkuje, výsledkem jsou tmavší vlasy a objevují se první bílé vlasy. Produkce melaninu v horní části hlavy záleží na individuálních a fyziologických charakteristikách.

Přírodní barva vlasů je stanovena podle:

a) Typu melaninu:

- Eumelanin = zrnitý pigment, červené až temně černé barvy, který se většinou nachází v tmavých vlasech
- Pheomelanin = běžný pigment, žluté až světle červené barvy, který se většinou nachází ve světlých vlasech

b) Množství a distribuce melaninu určuje úroveň a intenzitu barvy. Bílé vlasy jsou bez melaninu.

MECHANISMUS PŮSOBNÍ

Permanentní barvení pracuje ve dvou krocích, zároveň odbarvuje i barví vlasy.

Umožňují to tři klíčové elementy:

- Barvy nebo barevné sloučeniny.
- Alkalické nebo amoniakální složky.
- Peroxid vodíku.

BARVÍČÍ SLOŽKY

Barvicí složky mohou být klasifikovány do dvou kategorií:

- Báze (například parafenylendiamin nebo diaminobenzen) zodpovědné za intenzitu barvy a krytí bílých vlasů.
- Spojky (například resorcin) umožňující variace odstínů.

Tyto substance nejsou barvivy, ale vzájemně spolu působí a vytvářejí barvu – jsou aktivovány chemickou reakcí.

Díky dodání malého množství molekul, barvicí substance, pronikají vlasem a díky působení vyvíječe vytváří barevné polymery. Ty jsou složeny z velkých molekul, které reagují na vlasový protein a zůstávají uzamčeny v keratinovém vláknu.

To vysvětluje, proč barva tak dobře kryje bílé vlasy a zůstává stabilní i po umytí vlasů.

Alkalické složky

Amoniak je anorganický plyn, který vykonává tři velmi důležité funkce během permanentního barvení:

- Jeho alkalické pH otevírá a rozšiřuje vlasové šupinky a umožňuje tak barvicí složce proniknout dovnitř.
- Uvolňuje kyslík obsažený v oxidačním krému a urychluje tak proces zesvětlování.
- Během procesu působení barvy se odpařuje a nezůstává ve vlasu.

Oxidační složky

- Působí na přírodní pigmenty.
- Okysličují barvicí směsi a vytváří tak umělý pigment.

Souběžně s barvením vyvíječ částečně rozpouští přírodní melanin a zesvětluje tak přirozenou barvu vlasu. K okysličování dochází, když se barvicí složky (tj. barvy) smíchají s oxidačními činidly (krémový vyvíječ).

KLASIFIKAČNÍ METODA

Všeobecná pravidla při barvení s barvami HAIR COMPANY odpovídají mezinárodnímu číslování, které popisuje barvy od černé po velmi světlou platinovou blond.

Číslo uvedené před tečkou = výška tónu
První číslo za tečkou = barevný odstín
Druhé číslo za tečkou = barevný odlesk

VÝŠKA TÓNU

Níže uvedená tabulka (od nejtmaší po nejsvětější) je použita pro klasifikaci výšky tónu (intenzity barvy) vlasu.

1	ČERNÁ	5	SVĚTLÁ KAŠTANOVĚ HNĚDÁ	9	VELMI SVĚTLÁ BLOND
2	HNĚDÁ	6	TMAVÁ BLOND	10	SVĚTLÁ PLATINOVÁ
3	TMAVÁ KAŠTANOVĚ HNĚDÁ	7	BLOND	11	ULTRA SVĚTLÁ
4	KAŠTANOVĚ HNĚDÁ	8	SVĚTLÁ BLOND	12	ULTRA SVĚTLÁ

BAREVNÉ ODSTÍNY

K určení odstínu slouží číslo, které následuje po čísle určujícím úroveň barvy vlasů a je oddělené tečkou:

x. základ

x.0 přírodní

x.1 popelavý

x.2 duhový

x.3 zlatý

x.4 měděný

x.5 mahagonový

x.6 červený

x.10 modrý

Příklad:

6. základ tmavá blond

6.01 přírodní popelavá tmavá blond

6.3 zlatá tmavá blond

Pokud barva obsahuje 2 odstíny, první číslo převažuje nad druhým.

7.46 = měděná červená blond (měděný odstín převažuje nad červeným)

7.64 = červená měděná blond (červený odstín převažuje nad měděným)

Dvojitě číslo označuje intenzivnější odstín:

7.4 měděná blond

7.44 intenzivní měděná blond

DIAGNOSTIKA ZÁKAZNÍKA

Před technickou diagnostikou je potřeba provést diagnózu vlasů a vlasové pokožky.

Tento krok je klíčový pro zajištění úspěchu jakéhokoliv barvení.

Níže je uvedeno pár otázek, které by měly být se zákazníkem prodiskutovány:

- Sdělte zákazníkovi veškeré dostupné informace o produktu.
- Jaký finální výsledek zákazník očekává na základě ukázky barvy ve vzorníku.
- Zjistěte, jak si chce zákazník barvu udržet.
- Před barvením proveďte test citlivosti.
- Poté vyhodnoťte, zda byl očekávaný výsledek dosažen.

TECHNICKÁ DIAGNOSTIKA

Technická diagnostika stavu vlasů je zásadní pro úspěch jakéhokoliv způsobu barvení. Správná diagnostika vlasů poskytne všechny potřebné informace pro správně zvolenou službu barvení. Nutností je znalost následujících faktorů:

a) povaha vlasů

Vlasy se liší pevností v závislosti na genetické a fyziologické výbavě jedince. Pevné vlasy jsou normálně odolné a je obtížnější je obarvit. Naopak, jemné vlasy, obvykle porézní, se snáz barví a absorbují barvu lépe než vlasy neporézní.

b) přírodní barva vlasů

Je nezbytné správně určit přírodní barvu vlasů zákazníka. To umožňuje vybrat nejvhodnější odstín a krémový vyvíječ, se kterým dosáhnete požadovaného výsledku.

c) procento bílých vlasů

Informace umožňuje:

- Vybrat nejvhodnější krémový vyvíječ a barvu.
- Určit nejvhodnější dobu působení (s ohledem na teplotu v místnosti, kde se barví).

d) barevný odstín v délkách a koncích

Stanovit jestli je celý vlas kompatibilní se zvolenou barvou nebo zda musí být barva předem vyrovnána.

e) barevný odstín požadované barvy

- Umožňuje vybrat metodu aplikace.
- Umožňuje vybrat intenzitu tónu a odstínu požadovaného zákazníkem.
- Umožňuje vybrat nejvhodnější krémový vyvíječ.

PŘÍPRAVA A APLIKACE BARVÍČÍHO KRÉMU HAIR COMPANY

PŘÍPRAVA

Do plastové misky zvažte odpovídající množství zvoleného barevného odstínu s odpovídajícím krémovým vyvíječem. Barvicí směs v misce nebo za pomoci shakeru důkladně promíchejte, dokud nedocílíte jednotného krému. **Nutné je používat elektronickou váhu**, aby byl míchací poměr správný a snadno opakovatelný. Tím se zajistí stejný výsledek při každém barvení.

Pár minut po promíchání směs změní barvu:

Výsledná barva krému (např. fialová u měděných odstínů) nenarušuje konečnou barvu. Kromě složení barvicí směsi je možné přesně zjistit, kdy je barva nanášena. Aplikace je rychlá a přesná díky nové textuře, která umožní produkt dokonale přilnout a štětec klouzat přímo po vlasech, aby byla zaručena správná distribuce směsi.

POMĚR MÍCHÁNÍ

Míchací poměr barvicího krému a krémového vyvíječe se mění v závislosti na produktu a záměru.

Obecný poměr míchání je následovný:

1:1,5 = 1 část barvicí směsi a 1,5 části krémového vyvíječe

Příklad: 50 g barvy Hair Company + 75 g vyvíječe Hair Company

V případě extra zesvětlení míchací poměr začíná:

1:2 nebo až 1:2,5 (v závislosti na produktové řadě)

NĚKOLIK TIPŮ PRO SPRÁVNOU APLIKACI

- Pro zajištění lepšího proniknutí barvy a krytí bílých vlasů je velmi důležité začít aplikaci hned po namíchání barvy. Ve skutečnosti jsou molekuly barvy po 20-ti minutách rozvinuty a nejsou schopny proniknout hlouběji do kortexu.
- Naneste na suché a neumyté vlasy. Pokud je to nutné, chraňte pokožku speciálním produktem jako je např. No Itch Mousse, ale respektujte dobu působení stanovené na základě prováděné technické diagnostiky. Je nutné přihlídnout k přítomnosti bílých vlasů.

TECHNICKÝ LIST

Pro kompletní diagnostiku doporučujeme používat při každém barvení tento technický list.

Název barvy: _____

Diagnóza v salonu _____

Datum: _____ Kadeřník: _____

Údaje o zákazníkovi:

Jméno: _____ Telefon: _____

Přírodní barva (výška tónu barvy u kořínků): _____

Umělá barva (výška tónu barvy v délkách a koncích): _____

Požadovaný výsledek: _____

Procento bílých vlasů:

U čela: Nízké (0% - 40%)

Střední (40% - 70%)

Vysoké (70% - 100%)

V týlu: Nízké (0% - 40%)

Střední (40% - 70%)

Vysoké (70% - 100%)

Předchozí prováděné služby:

žádné

trvalá

zesvětlování

narovnávání

permanentní barva

přeliv

Typ vlasů: odolné

normální

porézní

Množství vlasů: husté

normální

jemné

Stav vlasů:

normální

mastné

suché

poškozené

přirozeně vlnité

lámavé

INFORMACE O PRODUKTU

Předpigmentace: _____

Moření: _____

BARVA

Barvicí směs číslo: _____ gramů: _____

Krémový vyvíječ: _____ gramů: _____

Doba působení u kořínků: _____

Doba působení v délkách a koncích: _____

Celková doba působení: _____

Zdroj tepla: _____

Použité pečující a stylingové produkty: _____

TABULKA PRO VÝBĚR BARVY

Tato tabulka slouží jako vodítko k vybrání nejvhodnějšího krémového vyvíječe v závislosti na přírodní barvě vlasů zákazníka a požadované míře zesvětlení.

Legenda:

P = předpigmentace vol. 10 = 3% vol. 30 = 9%
O = odbarvení vol. 20 = 6% vol. 40 = 12%

10	1 ^P	2 ^P	3 ^P	4 ^P	5 ^P	6 ^P	7 ¹⁰	8 ¹⁰	9 ¹⁰	10 ¹⁰
9	1 ^P	2 ^P	3 ^P	4 ^P	5 ^P	6 ¹⁰	7 ¹⁰	8 ¹⁰	9 ¹⁰	10 ²⁰
8	1 ^P	2 ^P	3 ^P	4 ^P	5 ¹⁰	6 ¹⁰	7 ¹⁰	8 ¹⁰	9 ²⁰	10 ³⁰
7	1 ^P	2 ^P	3 ^P	4 ¹⁰	5 ¹⁰	6 ¹⁰	7 ¹⁰	8 ²⁰	9 ³⁰	10 ⁴⁰
6	1 ^P	2 ¹⁰	3 ¹⁰	4 ¹⁰	5 ¹⁰	6 ¹⁰	7 ²⁰	8 ³⁰	9 ⁴⁰	10 ⁴⁰
5	1 ^P	2 ¹⁰	3 ¹⁰	4 ¹⁰	5 ¹⁰	6 ²⁰	7 ³⁰	8 ⁴⁰	9 ⁴⁰	10 ^O
4	1 ¹⁰	2 ¹⁰	3 ¹⁰	4 ¹⁰	5 ²⁰	6 ³⁰	7 ⁴⁰	8 ⁴⁰	9 ^O	10 ^O
3	1 ¹⁰	2 ¹⁰	3 ¹⁰	4 ²⁰	5 ³⁰	6 ⁴⁰	7 ⁴⁰	8 ^O	9 ^O	10 ^O
2	1 ¹⁰	2 ¹⁰	3 ²⁰	4 ³⁰	5 ⁴⁰	6 ⁴⁰	7 ^O	8 ^O	9 ^P	10 ^P
1	1 ¹⁰	2 ¹⁰	3 ²⁰	4 ³⁰	5 ⁴⁰	6 ^O	7 ^O	8 ^O	9 ^O	10 ^O
PŘÍRODNÍ VÝŠKA TÓNU	1 ČERNÁ	2 HNĚDÁ	3 TMAVÁ KAŠTANOVĚ HNĚDÁ	4 KAŠTANOVĚ HNĚDÁ	5 SVĚTLÁ KAŠTANOVĚ HNĚDÁ	6 TMAVÁ BLOND	7 BLOND	8 SVĚTLÁ BLOND	9 VELMI SVĚTLÁ BLOND	10 SVĚTLÁ PLATINOVÁ BLOND
	POŽADOVANÁ VÝŠKA TÓNU									

VÝBĚR BARVÍČÍHO KRÉMU V PŘÍPADĚ BÍLÝCH VLASŮ

Informace o procentu a typu bílých vlasů nám umožňuje vybrat ten nejvhodnější krémový vyvíječ a barvu. Měření doby působení a rozhodnutí se, zdali použít zdroj tepla nebo jestli je potřeba vlas mořit.

Tato diagnostika vede k výborným výsledkům a jednotné barvě.

Hair Company permanentní barvy byly kalibrovány na 50 % bílých vlasů. To nám umožňuje vybrat barvu v závislosti na procentu bílých vlasů:

- **50-60 % bílých vlasů**

Vyberte barvu ve stejném odstínu, jako je požadovaná barva.

Např. požadován je odstín 5 s 50 % bílých vlasů: naneste odstín 5 s krémovým vyvíječem vol. 20 nebo vol. 30.

- **více než 60 % bílých vlasů**

Vyberte barvu o 1 odstín tmavší než je požadovaná barva.

Např. požadován je odstín 5 se 100 % bílých vlasů: naneste odstín 4 s krémovým vyvíječem vol. 20 nebo vol. 30.

TIP

Použijte krémový vyvíječ vol. 30 pro lepší penetraci a krytí barvy na odolných bílých vlasech. Pamatujte si, že bílé vlasy, stejně jako vlasy odbarvované, absorbují studené pigmenty snáze a odmítají teplé pigmenty. Proto je v případě vyššího procenta bílých vlasů vždy doporučováno míchat studené pigmenty s teplými.

REPIGMENTACE A PŘEDPIGMENTACE

Repigmentace = proces, ve kterém se obnovují dříve odstraněné pigmenty (zesvětlováním) pro dosažení požadované barvy.

Pro repigmentaci musí být použity teplé odstíny (barvy se zlatými a měděnými odlesky).

KDY JE REPIGMENTACE POTŘEBA?

Repigmentace se používá když:

- Chceme barvu ztmavit o 3 a více odstínů.
- Barvíme velmi poškozené vlasy (např. nadměrně zesvětlované, melírované nebo odbarvované).
- Chceme se vyhnout popelavým odstínům.

JAK PROVÁDÍME REPIGMENTACI?

Odbarveným vlasům chybí ve vlasech teplé pigmenty.

Je nezbytné tyto odstíny ve vlasech ještě před barvením obnovit; pouze touto cestou bude barva absorbována rovnoměrně bez přejímání nadměrného množství popelavých tónů (volte odstíny zlaté x.3, měděné x.4 zlatoměděné x.34). V nejjednodušších případech vyberte o 1 odstín světlejší než ten, který bude aplikován jako konečná barva.

Smíchejte barvu s kapkou vody k získání krému, který se snadněji nanáší.

Štětce ho naneste do délek a konců (obvykle na nejvíce poničená místa).

Ve stejnou dobu, pokud je to třeba, vmasírujte prsty produkt do vlasů (za použití rukavic), k zajištění maximálního proniknutí barvy.

Bez čekání naneste požadovaný odstín.

Příklad:

- Požadovaná barva 7.003
Repigmentace: 4 díly 8.3 - 1 díl 8.4 + voda, poté naneste krémový vyvíječ vol. 20 s barvou 7.003 ke kořínkům/do délky/konců s celkovou dobou působení 30 minut.
- Požadovaná barva 6.6
Repigmentace: 7.4 + voda, poté naneste krémový vyvíječ vol. 20 s barvou 6.6 ke kořínkům/do délky/konců s celkovou dobou působení 30 minut.

Pozn.: Čím jsou vlasy poréznější, tím více odmítají teplé odstíny a absorbují studené popelavé odstíny. Zdravé vlasy absorbují teplé odstíny a odmítají popelavé odstíny.

BARVENÍ S PŘEDPIGMENTACÍ

V případě vysoké koncentrace bílých vlasů v oblasti pěšinky (boky hlavy a čelo).

Příklad:

- Přírodní barva vlasů tmavá blond (6)
- V přední části hlavy je 80% bílých vlasů
- Požadovaný výsledek zlatá tmavá blond (6.3)

Postup:

Krok 1 – Předpigmentace

Na bílé vlasy naneste čistou barvu o odstín světlejší než je požadovaná barva (přímo z tuby, vmasírováním za použití rukavic). V tomto případě byste měli použít zlatou střední blond (7.3).

Krok 2 – Barvení

Naneste požadovanou barvu (6.3) smíchanou s krémovým vyvíječem vol. 20 přímo na předpigmentaci.

V tomto případě předpigmentace dodává bílým vlasům množství barevných pigmentů, které jsou navýšeny normální aplikací barvy pro perfektní krytí bílých vlasů.

ZESVĚTLOVÁNÍ A ODBARVOVÁNÍ

Zesvětlování a odbarvování jsou dvě techniky, které umožňují vlasy zesvětlit až o 5-6 odstínů. Zesvětlování je používáno při zesvětlování přírodních vlasů, zatímco odbarvování umožňuje zesvětlit již barvené vlasy.

ZESVĚTLOVÁNÍ

Barvicí systém Hair Company umožňuje zesvětlit vlasy o více než 6 odstínů.

Pro zesvětlení o více jak 5-6 odstínů, před nanesením vybraného odstínu barvy je potřeba použít melírovací pudr nebo krémový melír.

Zesvětlování se vždy provádí na neumytých vlasech. Pro jemné zesvětlování použijte krémový vyvíječ vol. 20, pro intenzivnější zesvětlení použijte krémový vyvíječ vol. 30 nebo vol. 40.

Maximální doba působení je 35 - 45 minut. Po uplynutí této doby produkt ztrácí zesvětlovací schopnost. Pokud je požadováno intenzivnější zesvětlení, opakujte proces s použitím melírovacího pudru nebo krémového melíru přes ušší stranu hřebene a poté naneste novou směs barvy.

Nikdy vlasy mezi první a druhou aplikací neoplachujte, to by mohlo přerušit proces zesvětlení.

ODBARVOVÁNÍ

Pokud si zákazník přeje změnit odstín barvy (již barvené vlasy) z tmavé na světlejší, je zapotřebí použít tuto techniku. Není možné zesvětlit již barvené vlasy jen permanentní barvou (základní pravidlo: barva neodstraňuje barvu).

Jak odstranit barvu.

V závislosti na intenzitě požadovaného zesvětlení a provedené technické diagnostice (počáteční barva vlasů, požadovaná barva vlasů, poréznost vlasů), jsme schopni vybrat barvicí směs s nutnou dobou působení.

- Jemné odbarvování (o 1 odstín) odstraňuje přebytečnou barvu
Příprava: jeden díl melírovacího pudru + 100 ml vody + 110 ml šamponu.
Doba působení 5 - 20 minut.
- Střední odbarvování (o 2-3 odstíny)
Příprava: jeden díl melírovacího pudru + vyvíječ vol. 20 nebo vol. 30.
Doba působení 20 - 30 minut.
Poměr míchání 1:1,5 tj. např. 30 g melírovacího pudru + 45 g krémového vyvíječe
- Silné/intenzivní odbarvování (o 4-5 odstínů)
Příprava: jeden díl melírovacího pudru + vyvíječ vol. 40.
Doba působení 30 - 40 minut.
Poměr míchání 1:1 tj. např. 30 g melírovacího pudru + 30 g krémového vyvíječe

DŮLEŽITÁ UPOZORNĚNÍ

- Používejte v dobře větrané místnosti.
- Vždy dbejte návodu na použití.
- V případě, že se dostane výrobek do kontaktu s očima, okamžitě opláchněte velkým množstvím vody a vyhledejte lékařskou pomoc.
- Výrobek uchovávejte na suchém a chladném místě.
- Nepoužívejte k bělení/barvení řas a obočí.
- Udržujte mimo dosah dětí.
- Po použití obaly ekologicky zlikvidujte.

Některé výrobky mohou vyvolat alergickou reakci, v ojedinělých případech s vážnými následky. Doporučujeme nosit vhodné jednorázové rukavice během přípravy, aplikace a oplachování přípravku.

Nepoužívejte, pokud u vašeho zákazníka již došlo k reakci na barvicí směs nebo váš zákazník má citlivou, podrážděnou nebo poškozenou pokožku.

TEST CITLIVOSTI:

Před aplikací doporučujeme provést test citlivosti – pečlivě očistěte prostředkem obsahujícím alkohol malou část za uchem nebo v loketní jamce. Aplikujte malé množství výrobku, opakujte třikrát a nechte zaschnout. Počkejte 48 hodin a umyjte. Jestliže je místo podrážděné, oteklé či se objevilo svědění, nepoužívejte tento přípravek. Zkontrolujte dobu použitelnosti uvedenou na obalu.



PRODUKTY

BARVY INIMITABLE COLOR



INIMITABLE COLOR COLOURING CREAM, 100 ml

SKUTEČNĚ NENAPODOBITELNÁ HLADKOST A LESK

94 odstínů + 7 pastelových + 5 korektory + 2 zesilovače

OD TÓNOVÁNÍ PO ZESVĚTLENÍ AŽ O 5 ODSTÍNŮ

- HODNOTNÉ AKTIVNÍ SLOŽKY
- ŠIROKÝ SORTIMENT BAREV
- MAXIMÁLNÍ KRYTÍ
- SNÍŽENÝ OBSAH AMONIÁKU

Sortiment hodnotných barev s nízkým obsahem amoniaku (pro maximální respektování a zdraví vlasového vlákna) s PŘÍRODNÍMI AKTIVNÍMI SLOŽKAMI z extraktu z BÍLÝCH PEREL (remineralizační a lesklé vlastnosti), ČERNÝCH PEREL (s účinky proti stárnutí a leskem), AMETYSTEM (pevnost, ochrana a lesk). Tyto barvy garantují 100% krytí bílých vlasů a díky speciálnímu ošetření barva drží déle.



SKUPINY BAREV JSOU NÁSLEDUJÍCÍ: • přírodní 10

- | | | | | | |
|-----------------------|----|----------------|----|--------------------|---|
| • přírodní intensivní | 5 | • matně měděný | 2 | • superzesvětlovač | 8 |
| • přírodní karamelový | 6 | • měděný | 9 | • korektor | 5 |
| • hnědě kaštanový | 3 | • růžový | 3 | | |
| • popelavý | 10 | • červený | 10 | | |
| • zlatě pískový | 10 | • fialový | 5 | | |
| • hnědě ledový | 3 | • zesilovače | 2 | | |
| • čokoládový | 9 | • pastelový | 7 | | |

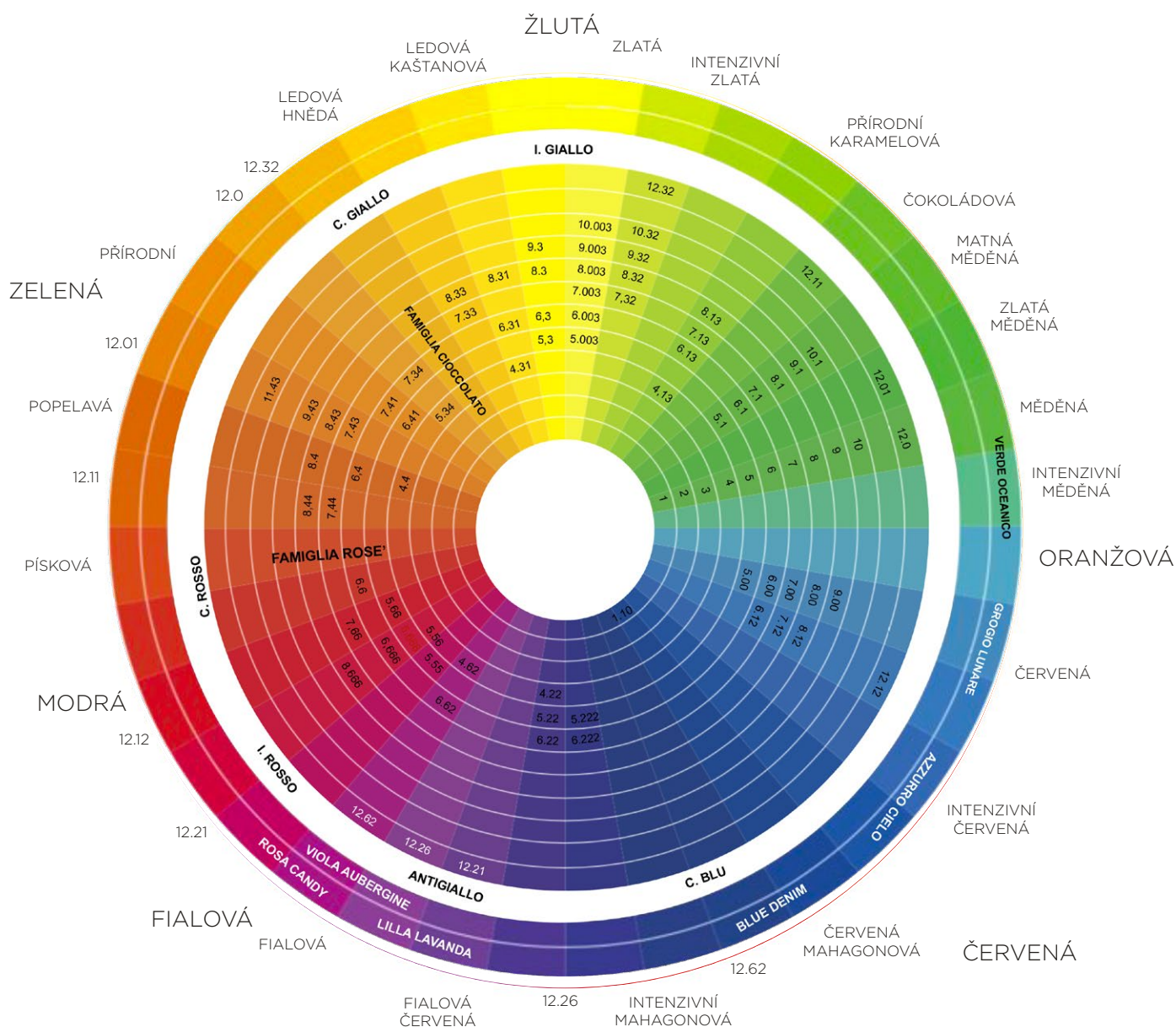
POSTUP:

V plastové misce smíchejte barvicí krém Inimitable Color s Inimitable krémovým vyvíječem (vol. 5,10,20,30,40) k dosažení krémové a jednotné směsi. Míchací poměr je 1:1,5. U tónování se dá míchací poměr upravit na 1:1 - 1:1,5 - 1:2 za použití Inimitable Color krémového vyvíječe vol. 5 nebo vol. 10. Čím větší míchací poměr mezi barvou a krémovým vyvíječem, tím se snižuje množství nanesené barvy na vlasy.

- **PRVNÍ APLIKACE (PŘÍRODNÍ VLASY):** barvicí směs rovnoměrně naneste do délek a konců, nechte působit 20 minut. Ke konci doby působení připravte stejnou směs a rovnoměrně naneste ke kořínkům, nechte působit dalších 30 minut.
- **OPĚTOVNÉ NANÁŠENÍ BARVY (BARVENÉ VLASY):** barvicí směs rovnoměrně naneste na odrosty a nechte působit cca. 30 minut. Ke konci doby působení přidejte trochu vlažné vody a rozetřete barvicí směs do délek a konců a nechte působit dalších 5 - 10 minut.
- **OPLACHOVÁNÍ/KONEČNÉ OŠETŘENÍ:** Na konci doby působení, uvedené u každé aplikace, rovnoměrně opláchněte a naneste Šampon na chemicky ošetřované vlasy a Masku na chemicky ošetřované vlasy. Kombinované použití kyselého pH u šamponu a masky zabraňují barvě oxidovat a blednout a zajišťují delší stálost barvy. Doba působení uvedená pro každou aplikaci je 3 - 5 minut.

VÝBĚR VYVÍJEČE

POŽADOVANÝ VÝSLEDEK	VYVÍJEČ	MÍCHACÍ POMĚR	DOBA PŮSOBNÍ
TÓNOVÁNÍ A ODSTRANĚNÍ NEŽÁDOUCÍCH ODSTÍNŮ	VOL. 5 (1,5%)	1:1 / 1:1,5 / 1:2	VIZUÁLNÍ KONTROLA
TÓNOVÁNÍ A ODSTRANĚNÍ NEŽÁDOUCÍCH ODSTÍNŮ	VOL. 10 (3%)	1:1 / 1:1,5 / 1:2	VIZUÁLNÍ KONTROLA
JEMNÉ ZESVĚTLOVÁNÍ	VOL. 20 (6%)	1:1,5	30 - 35 MINUT
STŘEDNÍ ZESVĚTLOVÁNÍ	VOL. 30 (9%)	1:1,5 / 1:2	40 MINUT
ULTRA ZESVĚTLOVÁNÍ	VOL. 40 (12%)	1:2	45 MINUT



INIMITABLE COLOR / COLOR OIL



COLOR OIL NO AMONIA COLOR OIL BARVA BEZ AMONIAKU

INTENZITA BARVY A EXTRÉMNĚ DLOUHODOBÝ LESK

- PŘÍRODNÍ FILOZOFIE A VĚDECKÝ VÝZKUM VE SLUŽBÁCH NOVÉ KONCEPCE PERMANENTNÍ BARVY
- OCHRAŇTE SVÉ VLASY ZE VNITŘI A ZÍSKEJTE TO NEJLEPŠÍ Z VĚDECKÉHO VÝZKUMU A SPECIÁLNÍCH VYŽIVUJÍCÍCH VLASTNOSTÍ PŘÍRODY
- 40 ODTÍNŮ: 10 PŘÍRODNÍCH, 3 POPELAVÉ, 3 ZLATÉ, 3 ZLATO RŮŽOVÉ, 3 AMBRAA, 2 BRONZOVÉ, 2 AMETHYST, 3 ANTI-YELLOW, 3 ANTI-ORANGE, 3 ANTI RED, 5 SPECIÁLNÍ BARVY
- BEZ AMONIAKU
- 100% KRYTÍ BÍLYCH VLASŮ
- 100% JAS A LESK
- ŠETRNÁ K POKOŽCE HLAVY
- DERMATOLOGICKY TESTOVÁNO
- PATENTOVANÉ ÚČINNÉ LÁTKY



SYMHAIR® SHAPE & COLOR:

Mimořádná účinná látka, která pomáhá zachovat **INTENZITU BARVY** pro **EXTRÉMNĚ DLOUHODOBÝ LESK**. Výjimečná ochrana barvy i po několika umytích.



LUMINSCINA:

MIMOŘÁDNÝ JAS A NENAPODOBITELNÝ LESK. Tato účinná aktivní složka má díky jasným a zářivým okvětním lístkům květu Verbascum mimořádné vlastnosti, které **POMÁHAJÍ UDRŽET A ODRAZIT SLUNEČNÍ SVĚTLO**.

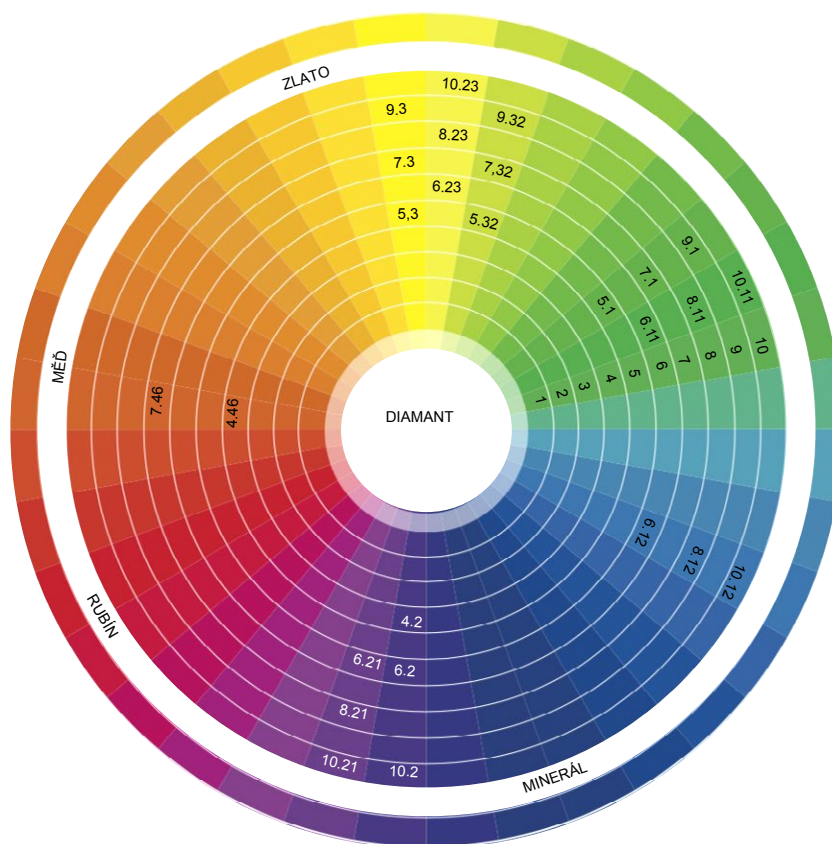


SYMOLEO® VITA 7:

VÝBĚR 7 OLEJŮ A ROSTLINNÝCH MÁSEL S MIMOŘÁDNÝMI VLASTNOSTMI. OLIVOVÝ, MANDLOVÝ, MANGO, SÓJOVÝ A BAVLNÍKOVÝ OLEJ obsažené v **BARVĚ COLOR OIL** mají výjimečné **ANTIOXIDAČNÍ, POSILUJÍCÍ A ZESILUJÍCÍ VLASTNOSTI**. Jsou mimořádně účinné na suché a poškozené vlasy díky svým vyživujícím a hydratačním vlastnostem. Jsou také **BOHATÉ NA VITAMÍNY A, E, D. KOKOSOVÉ MÁSLO a AVOKÁDOVÉ MÁSLO**, bohaté na antioxidanty. Obnovují tvar a pružnost poškozených, matných a lámavých vlasů.

COLOR OIL - Míchací poměr:

POŽADOVANÝ VÝSLEDEK	OXIDAČNÍ EMULZE	ČAS	MÍCHACÍ POMĚR
neutrální	vol. 5 (1,5%)	dle potřeby	1:1 / 1:1,5 / 1:2
tónování	vol. 10 (3%)	5-20 minut	1:2 / 1:1,5
krytí a zesvětlení o jeden tón	vol. 20 (6%)	35 minut	1:1 / 1:1,5
krytí a zesvětlení o dva tóny	vol. 30 (9%)	40 minut	1:1 / 1:1,5



OXIDANT EMULSION KRÉMOVÝ VYVÍJEČ INIMITABLE COLOR VOL. 5 (1,5%) / 10 (3%) / 20 (6%) / 30 (9%) / 40 (12%)

Velmi delikátní barvy vyžadují vhodnou dobu působení a správný výběr vyvíječe, který musí mít krémové a stabilní složení. Z tohoto důvodu je široký výběr v 5-ti silách, které pokryjí všechny potřeby: zesvětlování, tónování a barvení!



INIMITABLE BLOND



ANTI YELLOW SHAMPOO PLUS ŠAMPON PROTI ŽLUTÝM TÓNŮM

Aktivní látky:

Černá perla · Borůvka · Hedvábný protein

ELIMINUJE TEPLÉ ODSTÍNŮ

Šampon s jemně kyselým pH, navržen k odstranění žluté barvy ze zesvětlených vlasů. Extrakt z borůvek jako silný antioxidant bohatý na vitamíny a minerály revitalizuje vlasy. Složení zlepšuje studený odstín blond vlasů a stabilizuje melíry.

Použití:

Vlasy šamponem umyjte, opláchněte; znovu umyjte a nechte působit 3 minuty. Poté důkladně opláchněte.



BLEACHING CREAM KRÉMOVÝ MELÍR

Aktivní látky:

Inulin · Kukuřičné proteiny · Včelí vosk

ZESVĚTLENÍ AŽ O 8 ODSTÍNŮ

Melír je doporučován pro techniky zesvětlování a celkové odbarvování. Chrání pokožku a vlasy během zesvětlovacího procesu. V malém množství může být aplikován i na pokožku.

Použití:

Smícháním krému v plastové misce spolu s krémovým vyvíječem v poměru 1:2, vytvoříte hladký krém, který se snadno nanáší. Během doby působení je doporučována vizuální kontrola zesvětlování v závislosti na požadovaném odstínu, počátečním stavu a barvě vlasů. Snížením míchacího poměru (např. 1:1,5 - 1:1) zvyšujete sílu zesvětlení.



BLEACHING POWDER 09POWER

Aktivní látky:

Keratin · Hedvábné proteiny · Prášek z macerátu

ZESVĚTLENÍ AŽ O 9 ODSTÍNŮ

Díky složení nové generace, zajišťuje ještě lepší výsledky: zesvětlení až o 9 odstínů se zachování struktury vlasového vlákna. Modrofialový pigment zabraňuje žluto-oranžovému nádechu, dodává jas a jednotnost odbarvování. Doporučen ke všem zesvětlovacím technikám, melírování atd.

Díky KERATINU, HEDVÁBNÝM PROTEINŮM a PERLEŤOVÉMU PRÁŠKU působí proti vysušování vlasů, které je způsobeno procesem odbarvování. Dodává jemnost, elasticitu a lesk vlasům.

Použití:

V plastové misce smíchejte pudr s krémovým vyvíječem v poměru, který je na pudru uveden. K docílení zesvětlení o 9 odstínů již barvených vlasů je potřeba postupovat ve 2-3 krocích v závislosti na stavu a struktuře vlasů. Mezi jednotlivými kroky je potřeba odstranit přebytek směsi, aniž by se vlasy opláchny. Vlasy opláchněte až po dosažení požadovaného zesvětlení.



INIMITABLE BLOND - ICE BLOND

V prodeji od 1.5.2022.



INIMITABLE BLOND - ICE BLOND

VHODNÁ PRO BÍLÉ VLASY, NA KTERÝCH PŮSOBÍ PROTI NEŽÁDOUCÍM ŽLUTÝM PODTÓNŮM

Nový exkluzivní třístupňový systém pro získání éterické a trvanlivé ledové blond. Řada Ice Blond je také vhodná pro bílé vlasy, na kterých působí proti nežádoucím žlutým podtónům.

KROK 1.

První krok začíná v salonu s použitím černého bělicího krému. Obsahuje speciální pigmenty, které neutralizují teplé podtóny v melírech a celkové zesvětlení.

BLACK BLEACHING CREAM FOR ICE BLOND ČERNÝ BĚLICÍ KRÉM PRO LEDOVOU BLOND

Určený k zesvětlení a neutralizaci teplých tónů. Zajišťuje více než 7 úrovní zesvětlení. Jeho jemné složení respektuje vlasy. Ve směsi s krémovým vyvíječem Hair Company umožňuje provádět jakýkoli druh zesvětlení.

Doporučené krémové vyvíječe:

vol. 5 - 10 - 20 - 30 - 40 (1,5 % - 3 % - 6 % - 9 % - 12 %).

Vhodné pro zesvětlování vlasů, nedoporučuje se pro bělení pokožky. Při použití s černým šamponem a maskou pomáhá zachovat chladné tóny zesvětlení.

Doporučený poměr míchání 1:1,5 - 1:2. Černý bělicí krém působí rovnoměrně na přírodních vlasech; na ošetřených vlasech se doporučuje vždy provést předběžnou zkoušku na části vlasů, abyste zjistili, kolik barvy se na vlasech usadí.



KROK 2.

Pro druhý krok použijte černý ošetřující šampon, který obsahuje kromě černých pigmentů i neutralizační pigmenty, které byly obohaceny o ostružiny. Ostružinový extrakt poskytuje lesk a udržuje chladné tóny.

TREATMENT SHAMPOO FOR ICE BLOND OŠETŘUJÍCÍ ŠAMPON PRO LEDOVOU BLOND

Je bohatý na neutralizační látky pro okamžité odstranění žlutých tónů. Ideální pro studené blondýnky a bílé vlasy. Pravidelné používání tohoto šamponu s ošetřující maskou Ice Blond poskytuje trvalou ochranu proti ztrátě odstínů, která udržuje studené odstíny po delší dobu.

KROK 3.

Posledním krokem je zajištění vzhledu a objemu pomocí aplikací regenerační Černé ošetřující masky. Díky kokosovému oleji a rostlinným bílkovinám tato maska vyživuje odbarvené vlasy, vyhlazuje je a dodává jim objem.

TREATMENT MASK FOR ICE BLOND OŠETŘUJÍCÍ MASKA PRO LEDOVOU BLOND

Neutralizuje teplé tóny. Její vyživující složení obnovuje ošetřené vlasy. Při pravidelném používání s ošetřujícím šamponem Ice Blond, odstraňuje žluté podtóny a rozjasňuje studenou blond. Vhodný zejména pro odbarvené a bílé vlasy.



TECHNICKÉ PRODUKTY

OCHRANNÝ KRÉM BARRIER CREAM, 100 ml

Krém s ochranným povlakem; bohatý na MLÉČNÉ PROTEINY. Chrání pokožku od skvrn a začervenáním. Aplikujte na čelo a místa, která přijdou do kontaktu s barvicími a odbarvovacími produkty. Rukám kadeřníka zaručuje dlouhodobou ochranu a hydrataci.

ČISTÍCÍ PASTA REMOVER PASTE, 100 ml

Čistící pasta eliminuje barevné skvrny bez podráždění pokožky. Neobsahuje abraziva.

PĚNA NA ZKLIDNĚNÍ POKOŽKY NO ITCH MOUSSE

Víceúčelová emulze na pleť, obličej a tělo. Nové složení na bázi ZANTHALENU, přírodní aktivní složky se zklidňujícím účinkem, spolu se směsí výtažků z HEŘMÁNKU a MĚSÍČKU LÉKAŘSKÉHO, které mají zklidňující a zvláčňující vlastnosti a snižují citlivost pokožky. Tento výrobek obsahuje MENTHOL, který osvěžuje a zklidňuje zarudlou pokožku. Chrání pokožku před nepříjemnými účinky dlouhodobého pobytu na slunci, agresivními kosmetickými zákroky, holením a dehydratací způsobenou působením povětrnostních vlivů.

Použití:

Naneste na pokožku před barvením.

- Pro zklidnění pokožky: oddělte vlasy a ze vzdálenosti cca. 1 cm nastříkejte přes aplikátor malé množství pěny na požadované místo. Pěnu vmasírujte do pokožky, dokud se nevstřebá.
- Jako tělový krém: do dlaně nastříkejte přes aplikátor větší množství pěny. Pěnu vmasírujte do pokožky, dokud se nevstřebá.

MULTIFUNKČNÍ PĚNOVÁ KÚRA BRAN TREATMENT MOUSSE

Nové složení s ACAI OLEJEM, bohatým na antioxidační vlastnosti (VITAMINY A-C-E a OMEGA 3-6-9) a KERATINEM pro posílení a ochranu. Ideální pro hydrataci, výživu a oživení vlasové pokožky a vlasů před nebo po technických ošetřeních. Vyhlazuje pórovitost vlasů před trvalou ondulací a narovnávaním. Pokud se používá při barvení, zaručuje lesk a vitalitu; pokud se používá jako maska, působí jako silný regenerační a ochranný prostředek, který vyživuje suché a lámavé vlasy. Na základě výtažku z RÝŽOVÉ DRTĚ, s vysokou hydratační a výživnou hodnotou lze s naprostým klidem používat na všechny typy vlasů.

Použití:

- V závislosti na kombinovaném ošetření existuje mnoho způsobů použití: naneste správné množství, pokračujte v ošetření a poté opláchněte; nebo naneste po umytí šamponem, nechte působit 3/5 minut a poté opláchněte. pH 4,5.



PRODUKTY NA CHEMICKY OŠETŘOVANÉ VLASY

POST TREATMENT SHAMPOO ŠAMPON NA CHEMICKY OŠETŘOVANÉ VLASY

Aktivní látky:

Luminescine · Extrakt z bílých perel · Extrakt z hedvábí · Aloe Vera

Ideální na chemicky ošetřované vlasy, zabraňuje oxidaci barvy. Složení obsahuje kyselé pH a další specifické extrakty: BÍLÉ PERLY bohaté na aminokyseliny a stopové prvky, s remineralizačními účinky, které dodávají vlasům nepřekonatelný lesk. Extrakt z HEDVÁBÍ A ALOE VERA je zanechává jemné a rovnoměrně hydratované.

Použití:

Umyjte vlasy, nechte šampon působit 3-5 minut, opláchněte. Po umytí je doporučováno použít MASKU NA CHEMICKY OŠETŘOVANÉ VLASY pro zesílení účinku.



POST TREATMENT MASK MASKA NA CHEMICKY OŠETŘOVANÉ VLASY

Aktivní látky:

Luminescine · Extrakt z bílých perel · Extrakt z hedvábí · Aloe Vera · Vibrariche

Ideální na chemicky ošetřované vlasy, zpevňuje vlas a prodlužuje stálost barvy. Složení s kyselým pH 3,5 vlasy vyživuje a revitalizuje. Obsahuje extrakty, které zajišťují dodatečné benefity: BÍLÉ PERLY bohaté na aminokyseliny a stopové prvky, zajišťující remineralizační účinky pro zdravější vlasy, EXTRAKT Z HEDVÁBÍ A ALOE VERA je zanechává jemné a rovnoměrně hydratované. VITAMIN E A PROVITAMIN B5, silná směs vitaminů, chrání vlasy před sluncem, přispívá k regeneraci buněk a působí jako silné vyvažující činidlo. Navíc je zde nova generace aktivní složky VIBRARICHE, která prohlubuje intenzitu barvy, poskytuje lesk a jemnost, vlasy se snáze rozčesávají a nezacuchávají se.

Použití:

Pastu naneste na dlaně a prohřejte. Následně zapracujte do suchých vlasů.





Výhradní dovozce značky Hair Company
pro Českou republiku:

HAIR[®]
SERVIS

HAIR SERVIS GROUP s.r.o.
Českomoravská 2532/19b
190 00 Praha

www.hairservis.cz



HAIR COMPANY CZ

www.haircompany.cz

